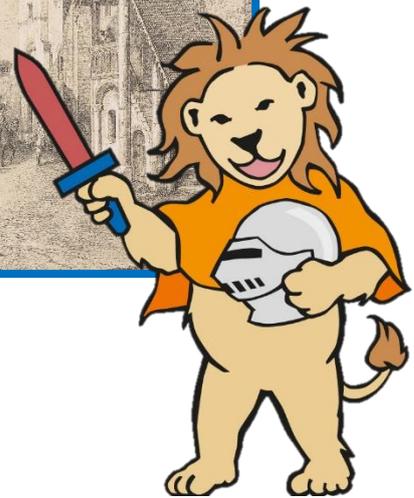


Ausstellung „Burgenbilder“ auf der Burg zu Burghausen



Ein Entdeckerheft für junge Forscherinnen und Forscher

Schön, dass du da bist! Herzlich willkommen in der längsten Burg der Welt. Mit diesem Entdeckerheft erkunden wir heute nicht die Burg, sondern ich stelle dir einen besonderen Künstler vor: **Domenico Quaglio**. So sah er aus. Er hat vor etwa 200 Jahren gelebt. Er hatte 10 Geschwister, wohnte in München und lernte das Zeichnen und Malen von seinem Vater, denn der war Maler und Architekt. Später lernte Domenico dann an der Münchner Kunstakademie und unternahm viele Reisen. Am liebsten zeichnete und malte er mittelalterliche Burgen, wie du in der Ausstellung in der großen Stube des Herzogs sehen kannst.



1. Suche diesen Ausschnitt! Wie heißt das Bild, zu dem dieser Ausschnitt gehört?

- L - Königliche Residenz München
 M - Hohenschwangau von der Südseite
 B - Der Schlosshof zu Burghausen



2. Suche die „Pause“!

Was benötigte der Künstler, um diese Pause herzustellen?

- Q - Brotzeitdose und Trinkflasche
 U - Pinsel und Aquarellfarben
 A - Transparentpapier und Bleistift

3. Wie viele Löwen entdeckst du auf der Radierung „Königliche Residenz in München“?

- X - 4 D - 6 L - Keine B - 12

4. Welche Dinge benötigt der Künstler für eine Radierung?

Tipp: Schau in der Mappe „Burgenbilder. Die verwendeten Techniken“

- J - Druckplatte, Lack, Radiernadel und Säure
 O - Bleistift, Radiergummi und Skizzenblock
 K - Tinte, Feder, Filzstifte und Papier

5. Auf der Lithographie „Der alte Hof in München“ schiebt ein Mann eine Kiste auf einem zweirädrigen Wagen. Welche Buchstaben stehen auf der Kiste?

- R - DQ für Domenico Quaglio. Er ist der Künstler dieser Lithographie des Alten Hofes in München.
 M - CL für Carl Lebschée. Er machte die Druckvorlage nach einer Zeichnung von Domenico Quaglio.
 Y - KB für Königreich Bayern, denn der Alte Hof ist die Münchner Stadtresidenz der bayerischen Könige.

6. „Der Schlosshof zu Burghausen“: Vergleiche die Abbildung hier mit dem echten Bild.

Wie viele Fehler findest du?



X - 2

J - 9

L - 16

A - 21

7. Auf der Lithographie „Burg Prunn im Altmühltal“ siehst du zwei Reiter, die vom Licht angestrahlt werden. Woher kommt das Licht im Bild?

L - Vom Vollmond

G - Von einem Scheinwerfer

H - Von einer Kerze



8. Wie kann man zu einer Lithographie noch sagen?

Tipp: Schau in der Mappe „Burgenbilder. Die verwendeten Techniken“

E - Linoldruck

J - Steindruck

U - Kopie

9. Welche Tiere entdeckst du im Vordergrund der Radierung „Schloss Trausnitz“?

F - Fische

A - Enten

P - Pferde

S - Hunde

10. Jetzt bist du schon ein richtiger Profi für Zeichen- und Drucktechniken – deshalb eine schwierige Frage zum Schluss: Welche Aussage ist richtig?

Tipp: Schau in der Mappe „Burgenbilder. Die verwendeten Techniken“

C - Mit einer Radierung lassen sich Fehler am besten korrigieren.

N - Radierung verhält sich zu Lithographie wie Zeichnung zu Aquarell.

Z - Für eine Lithographie benötigt der Künstler eine Kupferplatte.

Geschafft! Jch gratuliere!

Bei jeder Frage hast du eine Lösung angekreuzt. Trage die Buchstaben hier der Reihe nach ein. Dann erhältst du den Namen des Kronprinzen (von 1848 bis 1864 König von Bayern), der Domenico Quaglio den Auftrag gegeben hat, die Burgenbilder zu zeichnen:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Spitze gemacht!

Vielen Dank, dass du die Ausstellung erkundet hast.

Komm bald wieder und besuche auch unsere Familienangebote:
mehr Infos unter: www.schloesser.bayern.de/deutsch/kinder



Bayerische
Schlosserverwaltung

